

LA RENÉGATE

RÉSIDENCE PROJET MUSICAL · BIAS · LANDES

FICHE TECHNIQUE

Version 2026 · Matériel indicatif, susceptible d'évoluer



La Renégate est une fuste en rondins de bois massif, à Bias (Landes), à 6 km de l'océan. Le plateau de la grande maison accueille la pré-production scénique, l'enregistrement multipiste et la captation multicam. Un régisseur de résidence est présent à chaque formule : l'environnement technique est prêt à votre arrivée.

PLATEAU · GRANDE MAISON

Diffusion & retours

- **2 × Bose L1 avec subwoofers**
Diffusion façade
- **2 × retours HeadRush FRFR**
Retours de scène
- **Départs in-ears**
Branchez vos propres in-ears : mix retour individuel réglé sur iPad
- **Soundcraft Ui24R**
Console numérique 24 voies, pilotée sur iPad
- **Shure SM58 (plusieurs)**
Micros chant, filaires et sans fil
- **2 × iPad**
Contrôle de la console et des retours

PLATEAU

Traitement du signal

- **Radial ProAV1 · Morley Hum Eliminator · Palmer PEABO**
Boîtes de direct et traitement du signal

RÉGIE · FORMULES 02 ET 03

Enregistrement

- **Apple MacBook Pro M4**
Station d'enregistrement
- **Logic Pro 11.2.2**
Enregistrement multipiste et mixage
- **Yamaha HS 5 MP · AKG K240**
Écoutes de proximité et casque

IMAGE · FORMULES 02 ET 03

Captation multicam

- **3 × caméras OBSBOT dont Tiny 2**
Caméras robotisées, réalisation sous OBS Studio
- **DJI Mavic Pro 2 · DJI FPV · iFlight Titan DC5**
Prises de vues aériennes réalisées par notre équipe
- **Éclairage APE Labs**
Lumière de plateau
- **Final Cut Pro**
Montage vidéo multicam
- **Starlink**
Internet haut débit pour l'envoi des fichiers

À APPORTER

Instruments : vos instruments (batterie, guitares, basse, claviers, machines...)

Et aussi : vos amplis, vos pédales d'effets, vos in-ears et vos câbles spécifiques.

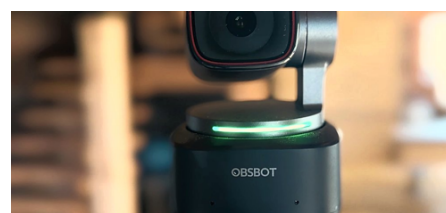
Précisez votre liste de matériel et votre plan de scène lors de la réservation : le régisseur prépare le plateau en conséquence.



SOUNDCRAFT UI24R



RÉGIE · LOGIC PRO



CAPTATION OBSBOT

HORAIRES

Le rythme du plateau

- **Jeu à pleine puissance : 10h – 19h**
En soirée, place à l'écoute, à l'écriture et aux sessions acoustiques.
- **Arrivée dès 9h · départ jusqu'à 20h**
Accueil, visite et présentation du plateau par le régisseur

HÉBERGEMENT

Vivre sur place

- **Accueil au choix, repas inclus**
Repas inclus · nuits en option : van 20 €, chambre 45 € /pers.
- **Cuisine 100 % végétarienne**
Allergies à signaler à la réservation
- **Linge de lit fourni**
Serviettes de toilette à apporter
- **Wi-Fi Starlink · parking sur le terrain**
- **Thé & café offerts**

ACCÈS

Venir à Bias (40)

- **À 6 km de l'océan**
Landes, Nouvelle-Aquitaine
- **Gare la plus proche : Labouheyre**
- **Aéroports : Biarritz, Bordeaux-Mérignac**
- **Navette gare ou aéroport possible**
En supplément, sur devis
- **Déchargement au pied de la grande maison**

LES FORMULES · RÉGISSEUR DE RÉSIDENCE INCLUS

01 Résidence Live

Pré-production scénique sur le plateau : son, retours, filages du set.

de 300 à 1 000 €

1 à 4 jours

02 Live + Captation

Enregistrement multipiste Logic Pro et captation multicam. Rushes remis.

de 500 à 1 600 €

1 à 4 jours

03 Golden Renégate Session

Mixage audio et montage vidéo d'un titre, livré sous 15 jours ouvrés.

de 1 000 à 2 100 €

1 à 4 jours

Prix nets, TVA non applicable. Option : sortie de résidence 150 € (jusqu'à 15 invités). Acompte de 30 % à la réservation.



CHARTRE DU LIEU

Vivre la résidence

- Toilettes sèches, au rythme de la forêt
- Cuisine 100 % végétarienne
- Résidence vécue l'esprit clair
- Lieu 100 % non-fumeur, maison et terrain
- Capacité maximale : 8 personnes hébergées

CONTACT TECHNIQUE & RÉSERVATIONS

Caroline Claisse · 06 14 61 01 89 · larenegate.exp@gmail.com